

出國報告（出國類別：考察）

# 參加 2024 義大利國際慢城年會暨考察計畫 出國報告

服務機關：臺東縣池上鄉公所

姓名職稱：林建宏鄉長、

農業觀光課曾嘉汝課員、

民政課呂怡青課員

派赴國家：義大利

出國期間：113 年 06 月 18 日至 06 月 27 日

報告日期：113 年 9 月 27 日



# 目 次

摘要-----	1
壹、前言-----	1
貳、目的-----	1
參、行程與人員-----	1
肆、考察紀錄-----	2
伍、心得與建議-----	10
附錄(參訪實錄)-----	I



## 摘要

自 103 年至今，台灣共有五個獲國際認證的慢城，分別為苗栗三義、南庄、花蓮鳳林、嘉義大林及屏東竹田，池上鄉（以下簡稱本鄉）於去（112）年積極重啟申請國際慢城認證，經歷本所去（112）年 10 月份向台灣慢城聯盟提出申請，並獲同意推薦本鄉申請 2024 年國際慢城認證；於 113 年 4 月國際慢城組織理事長暨秘書長親臨本鄉訪視，經訪視過程是相當認同本鄉與符合慢城理念鄉鎮。經過一番努力本鄉終在 113 年榮獲國際慢城組織的認證，成為台灣第六個得到慢城認證的鄉鎮，台灣後山台東縣第一個獲得國際慢城認證的鄉鎮。

此次安排義大利羅馬參訪工作考察，除正式接受慢城國際組織的授旗認證，行銷池上鄉國際能見度，也透過此機會與大會其他慢城認證國家進行交流與實地參訪他國慢城國家，並觀察義大利首都羅馬的古蹟文化、城鎮都市市容、公共建築商圈營造等不同面向，藉由這次實地考察的寶貴經驗，為池上慢城挹注更多治理發展元素與方針，池上鄉相當具備慢城發展潛力，透過發展有機農業、生態旅遊、文化保護以及推動可持續的社區經濟，改善當地居民的生活品質，吸引更多人來體驗池上的慢生活與自然之美，進一步打造池上鄉專屬友善觀光國際慢城品牌，讓池上鄉成為國際上著名的慢城城鎮典範。

## 壹、前言

本鄉於去（112）年積極重啟申請池上鄉國際慢城認證，期許獲得國際慢城台灣第六座且為台東第一座之鄉鎮，歷經台灣慢城聯盟與義大利國際慢城總部審核與訪視作業，均獲初評考評認可，並邀約本鄉派員參予今（113）年義大利國際慢城與授獎。

本案除參與義大利國際慢城年會外，另為推動本鄉國際慢城各項指標，並安排參訪義大利部分地區城市主要觀光景點、古蹟文化與基礎建設等，認識義大利慢城相關慢經濟產業，藉以作為池上鄉推動國際慢城之發展目標。

## 貳、目的

- 一、參加 2024 義大利國際慢城年會與授獎。
- 二、考察義大利部分區域之城市治理方針，觀摩其文化、飲食、交通等慢經濟產業，如何吸引千萬遊客前往觀光，作為本鄉發展之借鏡，亦期能透過觀摩學習之效，開拓成員之新視野與開創新思維。

## 參、行程與人員

### 一、行程

日期	行程及地點	地點
06 月 18 日	啟程	桃園機場→義大利羅馬
06 月 19 日	參訪駐義大利臺灣代表處 參訪梵蒂岡	義大利羅馬
06 月 20 日	上午-前往佩斯卡拉省 下午-參加 2024 義大利國際慢成年會：第一日行程：歡迎儀式	義大利佩斯卡拉省
06 月 21 日	參加 2024 義大利國際慢成年會：第二日行程：慢城參訪巡禮。	義大利佩斯卡拉省
06 月 22 日	參加 2024 義大利國際慢成年會：第三日行程：國際慢城會議	義大利佩斯卡拉省
06 月 23 日	上午-回返羅馬	義大利羅馬

日期	行程及地點	地點
	下午-參訪參訪西班牙廣場。	
06 月 24 日	參訪聖母大殿、羅馬競技場、人民廣場與蘋丘	義大利羅馬
06 月 25 日	走訪羅馬街區、商圈	義大利羅馬
06 月 26 日~27 日	返程	義大利羅馬→桃園機場

## 二、人員

單位	職稱	姓名
鄉長室	鄉長	林建宏
秘書室	機要課員	呂怡青
農業觀光課	機要課員	曾嘉汝

## 肆、考察紀錄：

### 一、6 月 19 日

#### （一）拜會中華民國大使館

此行前往義大利參加慢城世界年會，感謝外交部林佳龍部長交辦協助及聯繫台灣駐義大利代表處，協請該代表處協助本所與義大利慢城組織相關聯繫溝通事宜，讓本所此行相當順遂。

於抵達羅馬第一站即是拜會台灣駐義大利代表處代表處蔡允中代表，感謝其及團隊的鼎力協助，並派龍子煜秘書支援，於此行如有相關協助之處均可隨時聯繫龍秘書給予最大的助力；於拜訪過程中，蔡代表亦提及池上米亦是全國優質米，品牌名聲也響亮於國際，提及先前義大利北部韋爾切利（Vercelli）某位眾議員指名希望與台灣台東縣池上鄉的稻米做友好交流，因為韋爾切利（Vercelli）是義大利北部皮埃蒙特大區的一個重要城市，也是義大利主要的大米產區之一，以種植「阿爾博里奧」（Arborio）大米而著名。阿爾博里奧大米是義大利經典菜餚「燴飯」（Risotto）的主要原料，由於它的顆粒較大，能夠吸收大量水分，同時保持其黏滑和豐富的口感；兩

地區的稻作各有其獨特地位，如有機會雙方交流會面，代表處相當樂意協助作為城鎮間的溝通橋樑。

## （二）參訪梵蒂岡

梵蒂岡是位於羅馬中部的一個有城牆的獨立國家，是一個完全自治的國家。梵蒂岡城內有四個大景點加城外一個對台灣人很重要的景點，分別是聖彼得廣場、聖彼得大教堂、西斯汀大教堂、梵蒂岡博物館與台灣駐梵蒂岡大使館。

從羅馬市中心步行到梵蒂岡城是近距離體驗永恆之城魅力的愉快方式。（接下來我們在羅馬之行，即是以我們的雙腳與當地公車、電車作為我們沉浸式參訪義大利羅馬之交通方式。）走在協和大道（Via della Conciliazione），是前往梵蒂岡城的聖彼得廣場主要道路，台灣駐梵蒂岡大使館就在這條路上，沿路可看到歷史、建築和文化景點獨特地融合在一起，甚是壯麗。

因時間關係，我們僅在聖彼得廣場停留參觀，廣場是超級壯觀，是世界上最大的公共空間，整個廣場有兩重的巴洛克式柱廊圍繞，象徵著教會伸開雙手的擁抱；中央為方尖碑，廣場上有兩座對稱的噴泉，為廣場增添了生氣，成為廣場的標誌性景觀之一。而不論在哪一時段停留在廣場，景色均令人驚艷不已，白天廣場四周與天境，如同畫境、太陽日落於廣場上時，四周建物沐浴在金色光芒中，是如此奪目壯麗、夜晚廣場燈光亮起，添增無比浪漫氣氛。

從梵蒂岡出來已天黑，途經入夜的聖天使城堡，就在台伯河畔吹吹風、欣賞街頭藝人的表演，在羅馬夜晚的街頭享受愜意與浪漫的歐洲風情。

二、6月20日

### （一）前往佩斯卡拉慢城年會現場

### （二）參加慢城年會歡迎儀式



抵達佩斯卡拉慢城年會現場，參加歡迎儀式，在大會主持人感謝世界各地 36 個國家共 186 位貴賓能不辭辛勞，克服距離與各地時差參與今年盛會與介紹今年參與與會國家貴賓；而今年年會場的地主佩拉澤蒂市長致詞表示：「幾個月前，我們很自豪地宣布，聖天使城市政府獲得主辦這場國際大會的機會，屆時來自世界各地的眾多市長將齊聚一堂。今天，所有相關國家都將目光投向聖天使城。大會是慢城一年中最重要的時刻，是對年度活動進行盤點、交流想法、項目和關係、共同推出針對當前和未來的新觀點和指導方針。聖天使城是阿布魯佐的代表，它保留如此多的義大利特色，向日益國際化的世界敞開了大門。我們將盛情接待與會的國家和數百名代表，我們將讓全世界的目光聚焦這座城市，讓聖天使城國際化一直是本屆政府的重點之一。我們為這一成就感到自豪，並期待在本地和全球取得巨大成功。」

而在貴賓們致詞後，由貴賓於台上剪綵，為 2024 國際慢城年會揭開序幕，期許年會成功圓滿。

### 三、6 月 21 日

本日為大會安排參觀體驗行程，，認識領土、居民以及該地區「慢」生活的真實體案，例如：參觀勝古蹟、走入城鎮街道小徑、美食和美酒品嚐、莊園走訪等。

#### （一）參觀塞拉諾塔（Torre del Cerrano）

第一站來到塞拉諾塔，位於風景如畫的阿布魯佐海岸，該塔現在是海洋保護區中的和平綠洲，佔地 3,431 公頃，從廣場開始，包括建築物本身和其前面的一片海域；塔樓建於 16 世紀，主要用作防禦目的，在抵禦海上入侵者；現今仍然保存完好，周圍有美麗的自然景觀，並且是許多生態活動和海洋保護項目的中心，可以從外部欣賞，也可以參觀內部，塔內設有博物館、塔樓各樓層的景觀、從塔上您可以欣賞到保護區的美景。博物館展示貝殼和其他文物及發現物。

#### （二）拜訪孔特羅圭拉/市長/佛朗哥·卡列塔

第二站參訪義大利境內慢城城鎮—孔特羅圭拉，市長—佛朗哥·卡列塔相當熱情、歡迎各地慢城城鎮貴賓，來到孔特羅圭拉市，並熱情地介紹他的城鎮，雖面積僅有 22 平方公里，人口約 2400 人，但是以葡萄酒之城為自豪，並準備伴手禮贈送貴賓們作為紀念，在簡單的拜訪與交流與大合照，我們結束這站的拜會，接續下個行程。

### （三）參會莉迪亞葡萄酒莊

在拜會完孔特羅圭拉市長後，我們來到該市有名的莉迪亞葡萄酒莊（Lidia e Amato）參訪，Lidia & Amato 是一家該地區歷史有九的葡萄酒莊，由家族繼承延續傳統的釀酒技術與對品質的堅持，專注於生產高品質的葡萄酒。這個酒莊以其傳統的釀酒技術和對葡萄品種的精選而聞名。生產提供多種不同類型的葡萄酒，包括紅酒、白酒和起泡酒。

從我們進到酒莊，主人家即是以先以白葡萄酒開場招待，品嘗介紹後，帶領大夥到農場的至高點，介紹種植的葡萄園，介紹白葡萄與紅葡萄種植因氣候與當地地形造成落山風等條件不同，種植在不同的山丘上，這都是他們種植優良葡萄的經驗，就如同在台灣種植農作亦是考量時令、地形、氣候等等因素耕作。

午餐時間已是下午 2 點，在義大利正常用餐時間，對台灣人的我們已是飢腸轆轆了，午餐則品嘗農場主人準備的輕食橄欖油拌義大利麵、紅白酒與各式起士與培根，這是個講究的午餐，主人家教大家，各式酒品的喝法與如何搭配美食，更可品嘗出美酒與美食絕妙美味，真是上到一門生活浪漫講究的課程。

### （四）參觀聖天使城（Città Sant'Angelo）

今日的最後一站，回到大會舉辦的小城鎮—聖天使城，是義大利阿布魯佐大區的一個迷人小鎮，位於海拔約 300 米的山丘上，俯瞰著亞得里亞海，城鎮以其歷史悠久的建築、狹窄的街道和美麗的風景而聞名。當地的文化遺產和傳統手工藝品吸引了許多遊客。

透過解說工作人員帶領我們到走訪介紹小鎮歷史由來，城鎮內有許多古老的教堂和建築，展示了不同時期的建築風格，當地政府致力於保護和修復歷史建築，以維持其文化遺產，所以古城區保存良好，是現代遊客探索當地文化和歷史的好地方，這也是當地不沒落仍吸引著來自世界各地的主要因素。

#### 四、6 月 22 日

本日參加慢城大會，主要議程為大會開幕、新慢城認證城鎮授獎、國際慢城大會與晚會。

今年 2024 國際慢城年會為第 25 屆(1999 - 2024)，今年年會在聖天使城（佩斯卡拉）市立劇院舉行，總共來自韓國、中國、冰島、加拿大、克羅埃西亞、法國、英國、台灣、土耳其、塞浦路斯、比利時、德國、荷蘭、西班牙和波蘭等世界各地 36 個國家共 186 位貴賓參與。

在今年度共有 7 個新的慢城城市獲得認證，分別是土耳其安塔利亞、克羅埃西亞薩莫博爾、義大利貝拉諾、中國雲坪、龍波、南澳，以及台灣池上鄉；讓國際慢城這個國際網絡累計有 301 個 Cittasloves 分佈在世界各地。池上鄉即在此時刻站上國際舞台，讓世界各地國家認識台灣台東縣池上鄉。

而今年大會以環境保護、綠色經濟、地方價值提升和自然美景保護等重要議題，讓各個慢城城市依符合之議題分享城市慢城發展成果，包括能源和環境政策、基礎設施和城市品質、農業、旅遊和手工藝政策、接待和培訓、社會凝聚力以及建立夥伴關係的能力等等，讓與會貴賓初步了解該城市的所屬的慢城發展特色與持續和慢的生活方式策略。也在各議題主講人演講主題中，認識與了解目前國際最新產業所關注的焦點與未來可效仿參酌策略，如在網絡發展議題中部份城市分享慢城旅遊網絡的建置、網路合作如何提高城市永續發展潛力等，讓城市各項服務機能建構於網絡之中，讓生活更為便利；又或在慢速行動與友善旅遊策略中，分享建物保存與維護、提高友好熱情好客的價值觀與推動新自行車運動國際計畫等等。第一次參與國外參與盛大的國際會議，真是收穫滿滿，更打開我們的世界觀。

在晚宴前，大會安排 2 個小時的回飯店休息時間，這一直讓我們困惑，為何會在議程中安排如此長的休息時間，依照我們國人的習慣，定是把議程排好排滿，深怕浪費了貴賓們寶貴時間；而我們亦是傻呼呼的不浪費這趟遠道而行的機會，在飯店周遭街道走訪，充當當地人一番，在國外確實沒有台灣的便利，不像在台灣轉個街道就會有間便利超商可以短暫閒逛採買簡單飲食，須走個 1~2 公里才有間賣場，這也是這個地區為何是慢城因素之一吧，不過度開發與便利，讓居民能在這似不便利的生活裡，卻是他們日常的步調。

到了晚宴會場，我們才恍然，為何安排空檔時段，看到國外的貴賓們盛裝出席，而我們亞洲人仍穿著白天參加會議的服裝，這真的是我們亞洲人與西方人生活的差異，他們也注重每一個環節，但是以享受、不拘謹、開放浪漫的方式，怎樣的場合展現出最適宜的態度與形象，在白天的大會上，談吐交流間展現專業；晚宴上，綻放熱情、在音樂響起，即走到舞池上舞動著身軀，享受當下時光。而含蓄的亞洲的我們，仍是羞澀地、開心地在原地感受他們的對待生活自在與享受。

## 五、6 月 23 日

### （一）前往羅馬市區

### （二）參訪西班牙廣場

從搭車佩斯卡拉回到羅馬市區，已是下午 2~3 點，今日的行程安排即是參訪羅馬最著名的廣場—西班牙廣場，位於羅馬市中心最繁華的區域，本來是 Pincio 山丘山腳下的山丘花園，16 世紀時建造階梯，將山丘上的「聖三一教堂」廣場與山丘下的「破船噴泉」廣場連接起來，成為羅馬市區中心地標，接著在 17 世紀時在廣場旁設立西班牙大使館，西班牙廣場因而得名。

其中，西班牙階梯是全歐洲最長與最寬的階梯，共有 135 階、「破船噴泉」是巴洛克式噴泉，原是不起眼的水壓不足之噴泉，由 16 世紀由貝尼尼以台伯河氾濫的景象為靈感而建造的，噴泉外圍作了一條半淹在水池中的船，讓水流進入船艙內，再從破洞處緩緩溢出，因整座噴泉幾乎與街道齊高，即讓人產生漏水的船即將沉入地底下。如此的靈感建造，其藝術、浪漫的內涵，為廣場增加了歡樂和流動感，至今仍讓人縱使隔千里之遠亦慕名而來。

來到西班牙廣場果真萬頭攢動，整個廣場、西班牙階梯、破船噴泉仰或聖母無染原罪柱擠滿了人潮，如無法與人相擠，稍微拋棄原有的禮節，不然實難目睹其一二；縱使人潮眾多，我們仍可看見噴泉池水清澈見底，從可看出義大利對

國家古蹟建設的維護與管理是如此看重的，至今看不到衰敗更無可取代。此為我國須好好自省為何國內建物永遠都走在改建整修之路呢??

六、6月24日

### （一）參訪聖母大殿

今日第一站參訪聖母大殿，被認為是羅馬最具代表性、歷史最悠久的四大教堂之一，是以聖母瑪利亞命名的教堂之中最大的一個，故被稱為聖母大殿。

我們參訪時，大殿外觀部分在整修，排隊通過安檢即可入場，訪客禁止穿著短褲、短裙、無袖上衣與拖鞋，以保持場所的莊嚴性，對宗教場所的尊重。而大殿門旁服務處提供不織布披肩可使用，仍是友善的。

教堂內主殿深度達 86 公尺，兩邊是 36 根大理石石柱和 4 根花崗岩石柱，氣勢實在得了；還有屬鍍金天花板、羅馬式馬賽克藝術與穹頂的壁畫更是美輪美奐；而地下室一隅，跪著的雕像人物是宗教國的末代君王庇護九世，這一區安放著銀製的聖嬰搖來合金至的馬槽，並埋著聖徒傑羅姆和教皇庇護五世，而教宗庇護九世雕像虔誠的跪在聖嬰籃前，為前來參觀的信徒們樹立的榜樣。

### （二）參訪羅馬競技場

古羅馬時期最大的圓形角鬥場，也是目前世界最大的圓形劇場，建於公元 72 年-82 年間，距今已有 2000 多年歷史，是世界新七大奇蹟之一。是古羅馬帝國最大的劇場主要作為角鬥士比賽(包含人獸戰、人人戰)、羅馬神話或重要戰役的戲劇表演；在中世紀前期已不再將羅馬競技場用在娛樂用途，後來用作住宅、工作坊、聖職人員宿舍、防禦工事、採石場以及基督教聖地等用途；如今，經歷地震、戰爭、人為破壞，羅馬競技場殘破不堪，但仍然是羅馬帝國的代表性建築物，在考古學家努力修復與地方維護保存下，成為羅馬市中心經典象徵。

古羅馬廣場 Foro Romano 位於羅馬帕拉丁山丘與卡比托利歐山之間，為羅馬市中心地帶，古羅馬時代的政治、宗教、社會中心，包含羅馬最古老與最重要的建築，如羅馬古廟、廣場、政府大樓、元老院、法院等等，歷經 2000 多年歷史

的洗禮，如今只剩下完整的建築屈指可數和斷垣殘壁的則為數不少，可以感受到羅馬過去的輝煌時代，非常雄偉壯觀。

### （三）參訪人民廣場與蘋丘

羅馬人民廣場，從弗拉米尼亞大街穿過人民之門到達廣場，廣場中央建有高 24 米的方尖塔，獅子噴泉守在四周；一進門左邊的教堂就是藝術品寶庫的聖母瑪利亞·德魯·波坡羅教堂；廣場的南面是被稱為雙胞胎教堂的兩座很相像的教堂。以教堂為圓心有 3 條道路從廣場呈放射狀態通向各方。

蘋丘(Passeggiata del Pincio) 是羅馬市區制高點，可以俯瞰人民廣場與羅馬區域的歷史建築遺跡，因其優美的景色而聞名，特別是夕陽時分，金色的陽光灑在城市上，營造出浪漫的氛圍，觀賞羅馬全景和夕陽的絕佳地點，吸引了許多遊客和當地居民。而此刻仍然覺得家鄉的大坡池的日出，水霧渺渺遠勝過蘋丘的夕陽，天堂路上觀賞到南橫山谷的耶穌光，也是夕陽很美的視角。

## 七、6 月 25 日

在羅馬的這些天，我們的交通工具除了地鐵、公車外，就是我們的雙腳了。最後一天，我們放慢步伐，體驗羅馬一日生活趣，漫遊觀察羅馬整體生活機能。

第一天抵達羅馬市中心開始，羅馬已顛覆我們的想像，一個充滿魅力的城市，其實已面臨很多課題，處處可見歲月留下的痕跡，巨大古蹟下，卻交錯佈滿著髒亂的街道、道路顛簸、相關公共交通工具(地鐵、公車)相當老舊與骯髒、紊亂的交通和凌亂的塗鴉，對於建物面的塗鴉當地居民似乎習慣這樣「五顏六色、恣意奔放」的都市景觀，心想羅馬——國的首善之都，又坐擁世界級的觀光資源，羅馬的市容怎麼會如此不堪呢？更令人不解的是地鐵站在晚間在未結束營運時間就無預警無公告的關閉，不僅讓在地人不解，更讓觀光客相當錯愕，以至於所有人需要重新查詢其他交通方式，如公車或計程車，所以在第一天我們對羅馬其實就烙下不美麗的印象，每年數百萬觀光客所帶來的收入，沒辦法為羅馬這座古都注入一股新氣象嗎？

但在羅馬生活體驗的這幾天，雖然有諸多缺點面臨相關挑戰，但仍讚嘆作為一個歷史悠久的城市，市容展現帝國宏偉和繁榮，仍是充滿魅力的；如宏偉的古蹟建築，在結構上的修復、防護與建物上雕刻與畫作修復，展現他們對工程技術的高度發展，確保建物的長久性至今仍然矗立；公共廣場周圍環繞著重要的政府建築、神廟和商業設施，營造出一個充滿活力的社會氛圍；精密的水道系統與公共用水，在羅馬的街道上，處處都可發現不停流動的「大鼻子 “Nasoni” 」公共用水，是可以飲用的，而一般噴泉的水，明顯大型裝飾性的噴泉，功能是美化市容，是歷史古蹟，管線與循環系統並非以飲用水來處理的，兩者的水質清澈，隨著城市的擴張和人口的增加，下水道系統的存在確保了城市能夠應對不斷增長的排水需求，維持公共設施的正常運行，反映了羅馬城市規劃中對公共福利的重視。

而羅馬紊亂的交通道路上，我們仍發現有在特定場域馬車在路上運行，先前受到動物保護議題讓馬匹在大量擁堵的汽車和摩托車之間穿行是相當危險，特別是在烈日炎炎的夏季是相當痛苦的，但為了保留這悠久的而且深受遊客喜愛的傳統，羅馬市議會決定，允許四輪馬車在公共公園和古老的莊園裡行駛。

## 伍、心得與建議：

- 一、本次出國參訪最主要任務即參加 2024 義大利國際慢城年會，今年會議大會安排了不同主題讓全球各地之慢城認證國家依國家慢城政策發展主題進行簡報，包括推動地方農業與食品產業、發展生態旅遊與文化旅遊、推動綠色經濟與創新產業、低碳交通與基礎設施等，分享其慢城理念與成果，看到其他慢城國家治理與慢城推動經驗，為了促進慢城產業的可持續發展，策略結合當地資源、社區需求和全球市場趨勢，確保經濟、文化和環境平衡性地發展，創造出所屬的國家慢城品牌；是故，我們應當找出專屬慢城推動領域與品牌，慢城的產業發展策略聚焦於在地資源的可持續利用，強調地方文化的保護和環境的永續發展，並透過推動綠色經濟、適合在地且不破壞原在地生態的創新技術和與在地社區合作，有效提升當地經濟競爭力，創造就業機會，甚至吸引國際遊客。這樣的產業發展策略不僅能增強在地慢經濟，還能促進社會和環境的和諧發展，實現慢城理念中的生活品質提升和永續未來。

二、文化的內涵與對文化的尊重，羅馬街頭，無處不是古蹟，無處不讓人驚奇，教堂、廣場、雕像，多少名人的曠世傑作，豐富的文化遺產，在特意保存，持續讓文化之延續，讓後人了解先人的成就與內涵，深深吸引著我們，也造就當地觀光產業的發達；而羅馬人深知古蹟的維護需花費巨資，為維護文化遺址與保留原貌，除從向人民稅收支應外，更像進入古蹟參觀者收費，作為維修經費。除古蹟參觀需收費，歐洲人更落實使用者付費之概念，如公廁幾乎都需要收費，並在專人管理下或自動化清理之下，相當清潔衛生，而此使用者付費之觀念，應用於公共服務、基礎設施和環境保護等方面，不僅能有效控制資源的過度消耗，也促進了服務質量的提升和財務的可持續性；在推動環保、提升公共服務效率以及鼓勵民眾責任承擔與珍惜，更是一種公平與可持續的發展理念。



## 附錄(參訪實錄)：

6 月 19 日



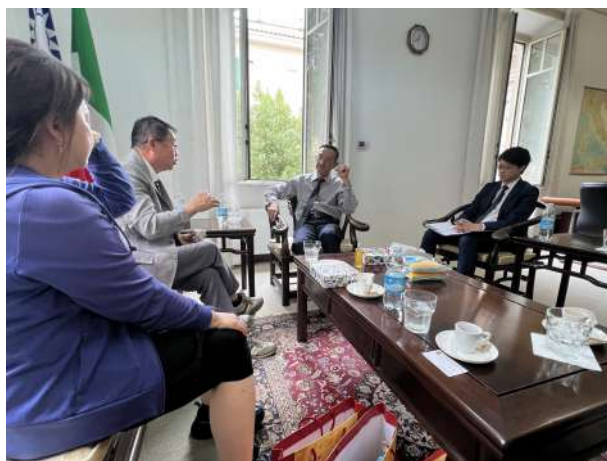
中華民國駐義大利代表處-門口



中華民國駐義大利代表處-合影



中華民國駐義大利代表處-與代表合影



中華民國駐義大利代表處-與代表交流



樊蒂岡-建築與道路



聖彼得廣場





聖彼得廣場-巴洛克式柱廊



聖彼得廣場-噴泉夜景

6 月 20 日



羅馬機場-前往佩斯卡拉集合處合影



會場主要路口佈置



會場工作人員



年會





年會開幕剪綵



與國際慢城組織秘書長交流



與國際慢城組織秘書長-合照



會議餐點

6 月 21 日



阿布鲁佐海岸



阿布鲁佐海岸-往塞拉諾塔道路





塞拉諾塔海域範圍解說



塞拉諾塔-鄉座



孔特羅圭拉/市長/佛朗哥·卡列塔



參訪孔特羅圭拉-教堂



參訪孔特羅圭拉-走訪古城區



參訪莉迪亞葡萄酒莊





莉迪亞葡萄酒莊-迎賓葡萄酒品嘗



莉迪亞葡萄酒莊-葡萄園參觀



莉迪亞葡萄酒莊-葡萄園參觀



莉迪亞葡萄酒莊-酒窖



莉迪亞葡萄酒莊-酒窖解說



參訪聖天使城導覽



聖天使城-店家慢城招牌與介紹資訊



聖天使城-手工打鐵



聖天使城-手工刺繡

6 月 22 日



與國際慢城總部的副理事長 孫大鉉合影



會前與國外貴賓交流

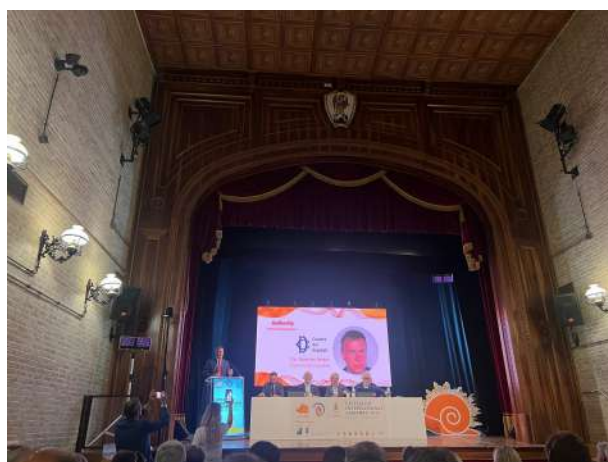




與會會貴賓合影



年會開場-貴賓介紹



國際慢城城鎮簡報



與會成員



池上形象影片宣傳



池上鄉鄉長上台報告-介紹池上鄉



池上鄉鄉長上台報告-介紹池上鄉



池上鄉鄉長上台報告-介紹池上鄉



池上鄉獲國際慢承認證-上台授獎



池上鄉獲國際慢承認證獎狀



現場各國慢城城鎮文宣品





年會晚宴會場



年會晚宴會場-秘書長致詞



年會晚宴會場-國際慢城組織慶祝 25 周年



交接儀式-2025 年國際慢城在韓國舉辦



年會晚宴會場-在地特色美食



年會晚宴會場-在地特色美食



6月23日



西班牙廣場階梯-白天



破船噴泉-白天

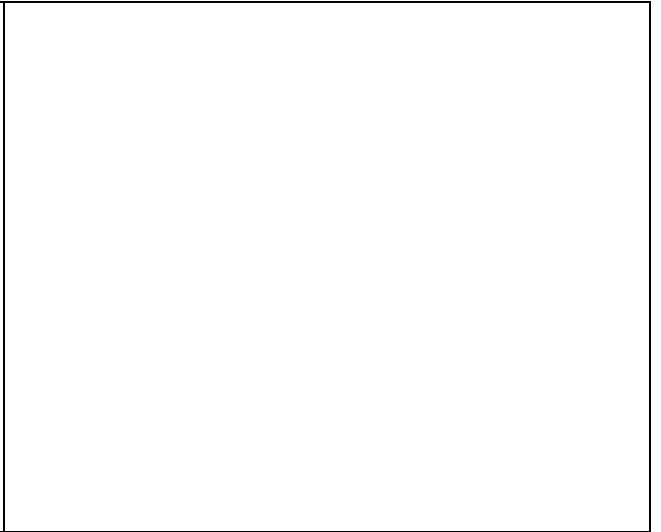


西班牙廣場階梯-夜景



破船噴泉-夜景

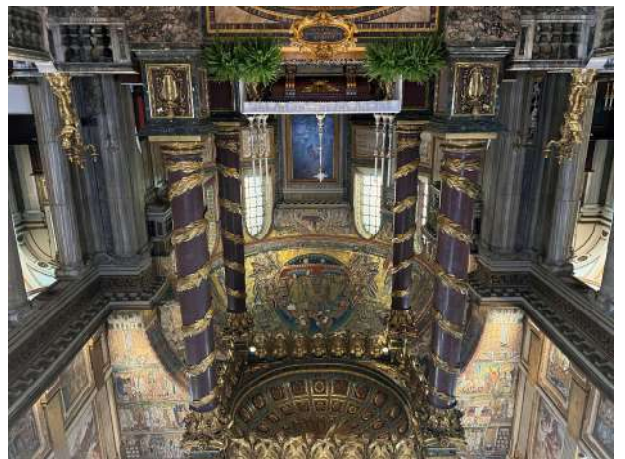




6 月 24 日



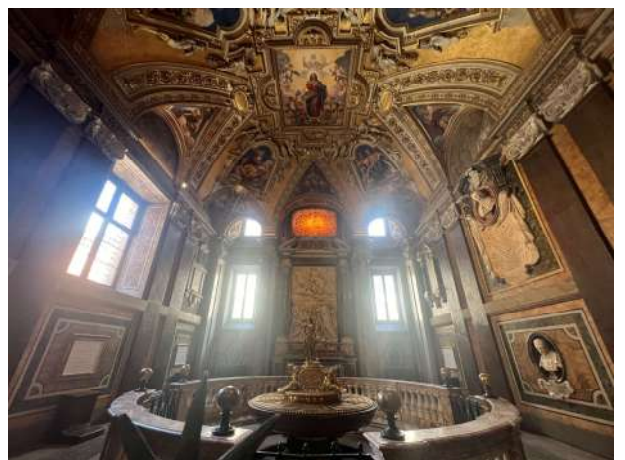
聖母大殿門面



聖母大殿-1



聖母大殿-2



聖母大殿-2





羅馬競技場



羅馬競技場-整修與古蹟遺址介紹



羅馬競技場-凱旋門



公共用水-分布資訊



「大鼻子 “Nasoni” 」公共用水



人民廣場-人民之門





人民廣場-高 24 米的方尖塔



蘋坵-夕陽

6 月 25 日



考察義大利米糧食



義大利巨大蔬果



精緻的米伴手禮



街道簡易垃圾桶



羅馬街道處處是古蹟



羅馬中央車站-公車總站



共享電動車